



Kunst onder de Wieken

Het is alweer een tijdje geleden dat “onze expositieruimte” door de burgemeester Vroomen geopend werd. Redelijk onverwacht werd deze kans ons toespeeld. Na een paar intensieve voorbereidingsweken werd de ruimte op 1 juli geopend. We zijn inmiddels aan de tweede expositieronde bezig. En we kunnen nu al wel van een succes spreken. Uiteraard is het toeristenseizoen nog maar net geëindigd, dus we weten niet wat dat voor effect dat zal hebben op de bezoekersaantallen in de komende weken, maar de expositie werd goed bezocht en er werd met regelmaat wat verkocht. De huidige exposanten zijn Rita van Capelle, Annemarie Leebeek en Wil de Brabander.

De huidige expositie duurt nog tot en met 2 oktober. Het plan was om dit de laatste expositie te laten zijn. Vanwege de kou en toenemende vochtigheid wordt het er naar verwachting vanaf oktober niet aangenaam meer. Gezien het succes zijn er echter plannen om toch beperkt open te blijven. Gaat dit enthousiaste idee toch ten onder aan de realiteit van de dure werkelijkheid? Wie weet, wordt vervolgd.

Kijk op Kunst

De organisatie van de Kijk op Kunst maand in Ommen is bijna rond. Binnenkort wordt de brochure gedrukt en vanaf begin oktober kunnen we de etalages gaan bewonderen met de werken van onze kunstenaars. Er hebben zich wat minder kunstenaars aangemeld dan andere jaren. Het team heeft dit gegeven op een positieve wijze opgepakt door meer te kijken naar kwaliteit. Slechts die winkels die zich goed lenen voor het exposeren van kunst en waarvan uit het verleden wel is gebleken dat de winkelier zich in de regel heeft ingezet voor een aantrekkelijk resultaat zijn dit jaar geselecteerd voor onze exposanten. Om een kwaliteitsverbeterslag te maken zijn er meer dan anders zorgvuldige matches gemaakt tussen kunstenaar en winkel. We zijn benieuwd naar het resultaat!

Agenda 2022

3 t/m 28 oktober Kijk op Kunst
14 oktober jaarafsluiting

Overzicht werkgroepen

Montmartre
Azat Malikov
Rieta van Capelle
Ton Beumer
Ommer KunstWeekend
Wil de Brabander
Aart Tijssen
Job van Splunter (LP)
Kijk op Kunst
Marjoke van Kamp
Bard Peskens
Hélène Dirkse (LP)
Panelenpad
Luuk Vogelzang
Joke van Eck
Annemarie Leebeek (LP)
Toelatings Commissie
Jeroen Bijl
Hester Molenberg
Bart Peskens
Annemarie Leebeek (LP)
Kunst Onder de Wieken
Rieta van Capelle
Annemarie Leebeek
Hélène Dirkse

NB: LP staat voor Linking Pin;
=bestuurslid Vechtdalkunsten

Ommer Kunstweekend

Het Ommer Kunstweekend behoort alweer tot de voltooid verleden tijd. Er waren 14 kunstpunten en 34 exposanten, waarvan er 10 van buiten de vriendenkring van Vechtdalkunsten. Dus een verfrissend aanbod. Er was veel te doen in en om Ommen dit weekend. Dat viel waarschijnlijk te merken aan de zaterdag. De kunstpunthouders merkten wel dat de bezoekersaantallen wat teleurstellend waren. Dit werd echter weer goedge maakt op zondag. Al met al eindigde men toch met een tevreden gevoel over dit weekend. Er is ook aardig wat verkocht. Interessant is op te merken dat een 80% van de bezoekers afkomstig leek van (tot ver) buiten Ommen. Niet gek!



Montmartre

Er zijn afgelopen zomer drie Montmartre dagen gehouden. De eerste viel nog op een wat gure dag, maar desondanks gezellig en redelijk goed bezocht. De tweede begon goed, er was een muzikant en aardig veel aanbod en publiek; echter tijdens deze kunstmarkt is een deelnemer onwel geworden en met de ambulance getransporteerd naar het ziekenhuis. Dat gaf wel een domper op het feestelijke gevoel. Naar verluidt gaat het met deze persoon goed en zal er weer bovenop komen. Op de laatste Montmartre op 21 augustus was het erg warm en druk en reuze gezellig. Het Ommer Nieuws heeft twee maal een artikeltje gewijd aan deze kunstmarkt, we stonden dus goed in de picture dit jaar. We kunnen spreken van een geslaagd Montmartre jaar.

14 oktober - jaarafsluiting

Op 14 oktober willen we iedereen de gelegenheid geven elkaar te ontmoeten om terug te blikken op afgelopen jaar, een werk (uit dit jaar) met elkaar te delen en vooruit te blikken op het seizoen in 2023.

Ook de serieuzere zaken zullen dan aan de orde komen. De stichting maakt met de expositieruimte in de molen extra kosten. We hebben voor dit jaar geen regelingen opgetuigd om inkomsten hieruit te verwerven. Het bestuur aarzelt hier ook in. Een van de plannen die nu serieus op tafel ligt is om de deelnemersbijdrage te verhogen, maar daartegenover zullen dan alle activiteiten voor de vriend-kunstenaars van Vechtdalkunsten gratis worden en wordt er dan geen courtage bedongen op verkochte werken in de molen. Graag wil het bestuur deze opzet met de vrienden bespreken en eventuele andere scenario's om de jaarlijkse begroting op orde te houden.

Nader bericht met uitnodiging en de locatie volgt nog.